

KULTURTOURISMUS IN PORTUGAL

K
O
L
L
O
Q
U
I
U
M



Di. **30.11.2021** von 10:00
bis 16:30

KHG, großer Saal
Pontorstr. 74-76
AACHEN

3G-Kontrolle und
Voranmeldung erforderlich:
Sehen Sie bitte das Programm!

organisiert vom:



mit der Unterstützung von:



Deutsche Gesellschaft
für die Afrikanischen Staaten
Portugiesischer Sprache

Kolloquium über Kulturtourismus in Portugal

RWTH - RHEINISCH-WESTFÄLISCHE TECHNISCHE HOCHSCHULE AACHEN

30. November 2021

KHG, großer Saal, Pontorstr. 74-76
52062 AACHEN

Beschränkte Teilnahme / 3G-Nachweis / Maskenpflicht

VORANMELDUNG bis 22.11. bitte über:

<https://abstimmung.dfn.de/jfXALHi3r4Whb1Hz>

Programm

Dienstag, 30. November 2021

- 10:00-10:30 Einlass mit 3G-Kontrolle
- 10:30-10:45 Begrüßung
- 10:45-11:45 Vortrag und Diskussion
Kulturelle Aspekte im Tourismus Portugals: Die Omnipräsenz der *Azulejos*
Werner Tobias (Osnabrück)
- 11:45-12:45 Vortrag und Diskussion
Aspetos turísticos e culturais da Península de Setúbal
[Touristische und kulturelle Aspekte der Halbinsel von Setúbal]
Paulo Gouveia (Aachen)
- 12:45-14:00 MITTAGSPAUSE
- 14:00-14:15 Einlass mit 3G-Kontrolle
- 14:15-15:15 Vortrag und Diskussion
Der *Palácio Nacional de Mafra* – Ein Bauwerk des Absolutismus
und seine Nutzung in der Gegenwart
Andreas Lausen (Schwerin)
- 15:15-16:15 Vortrag und Diskussion
Mafra im Roman *O Memorial do Convento* von José Saramago:
Fiktionalisierung der Realität
Helmut Siepmann (Köln)

organisiert vom:



mit der Unterstützung von:



Deutsche Gesellschaft
für die Afrikanischen Staaten
Portugiesischer Sprache